

ALUCOBOND®

TERRA

Un voile luisant aux tons terreux Superficie scintillante, tonalità della terra

Français Italiano



ENVELOPPÉ DANS UN DOUX REFLET AVVOLTO IN UN CALDO SPLENDORE

Résistants, originaux et de qualité, ainsi sont les pierres et les cristaux. Ils créent des reflets lumineux vivants et provoquent l'étonnement avec un aspect tactile variant du rugueux au lisse. ALUCOBOND® terra s'inspire de l'iridescence de la pierre. Les surfaces des décors réfractent la lumière du jour avec un reflet mat évoquant tantôt une couleur élégante tantôt une couleur changeante aux tons terreux. ALUCOBOND® terra associe la surface typiquement cristalline des plaques en pierre à l'aspect veulouté aux multiples avantages des panneaux composites ALUCOBOND®: contrairement à la plupart des dalles de pierre naturelle, les panneaux composites ALUCOBOND® sont extrêmement minces et légers à la fois, et possèdent en même temps une haute résistance à la flexion et à la rupture. Fabrication, traitement, transport, montage, déformation pluridimensionnelle (pliage et cintrage) des panneaux grands formats sont réalisables de manière simple et précise. Contrairement aux nombreuses surfaces en pierre, ALUCOBOND® terra offre une résistance aux intempéries et une stabilité des couleurs importantes.

Pietra e cristallo sono sinonimo di resistenza, autenticità e valore intrinseco. Riflettono la luce in un modo magico, vibrante e la loro superficie varia inaspettatamente dal ruvido al liscio. ALUCOBOND® terra si ispira alla pietra cangiante. La finitura superficiale rifrange la luce del giorno creando un'opaca lucentezza e tonalità brillanti, a volte elegante e a volte con l'effetto della terra. ALUCOBOND® terra unisce la tipica superficie cristallina e l'effetto vellutato che si ritrovano nella pietra naturale con i molti vantaggi dei pannelli compositi ALUCOBOND®. A differenza della maggior parte delle pietre naturali, i pannelli compositi ALUCOBOND® sono estremamente sottili e leggeri, e allo stesso tempo offrono un elevato livello di resistenza alla flessione e alla trazione. Pannelli di grande formato possono essere lavorati facilmente e con precisione, trasportati, installati e, inoltre, modellati tridimensionalmente attraverso le usuali tecniche di fresatura, piegatura e calandratura. A differenza della maggior parte delle superfici in pietra, ALUCOBOND® terra è anche resistente agli agenti atmosferici e stabile nel colore.



La surface cristalline, aux couleurs mates changeantes sous incidence de la lumière, est caractéristique de l'ALUCOBOND® terra. Caratteristica di ALUCOBOND® terra è la superficie cristallina opaca e brillante allo stesso tempo che varia di colore con la luce.

AVEC LA STRUCTURE DE LA TERRE NOBLE CON LA STRUTTURA DELLA PREZIOSA TERRA



Pour des façades au fin reflet. Per facciate dall'elegante splendore.

INFORMATIONS RELATIVES À LA COMMANDE

Les surfaces ALUCOBOND® terra sont disponibles dans les versions ALUCOBOND® PLUS. Une quantité minimum est requise lors de la commande. Pour plus d'informations et pour connaître les spécifications disponibles, n'hésitez pas à nous contacter.

CONSEILS D'UTILISATION

Afin d'éviter les différences de reflet, les panneaux composites doivent être posés dans le même sens, comme indiqué par les flèches d'orientation sur le film de protection. Des variations de couleurs peuvent se produire lors de l'utilisation de panneaux issus de différents lots de production. Pour garantir l'uniformité des couleurs, la quantité requise pour un projet doit être commandée en une seule fois.

ALUCOBOND® terra utilise des laques polymères de très haute qualité.

Nous nous ferons un plaisir de vous conseiller personnellement sur les caractéristiques spécifiques de ces surfaces.

PRODUZIONE

ALUCOBOND® terra è disponibile nella versione ALUCOBOND® PLUS, con limiti di minimo quantitativo d'ordine. Vi preghiamo di contattarci direttamente per maggiori informazioni e specifiche tecniche.

LAVORAZIONE / POSA

Si raccomanda di installare i pannelli compositi nella stessa direzione come indicato sulla pellicola protettiva per evitare possibili differenze di tono / riflessione. Pannelli provenienti da diversi lotti di produzione possono variare leggermente di colore. Per garantire l'uniformità di colore, si consiglia di ordinare il fabbisogno totale di materiale in un unico lotto.

ALUCOBOND® terra utilizza sistemi di verniciatura a base di polimeri di alta qualità.

Siamo a Vostra completa disposizione per maggiori informazioni sulle speciali caratteristiche delle finiture superficiali ALUCOBOND® terra.



ARCTIC FROST

La glace des glaciers est un cristal extrêmement variable, comme le décor Arctic Frost: telle une fine couche de glace, il réfléchit la lumière du jour et les éléments extérieurs en une vaste gamme de couleurs changeantes. La surface légèrement rugueuse blanc mat empêche les réflexions de lumière désagréables et éblouissantes qui apparaissent souvent sur les surfaces blanches lisses.

Il ghiaccio perenne è un cristallo estremamente variabile, proprio come la nostra finitura Arctic Frost: sembra un sottile strato di ghiaccio, che riflette la luce del giorno ed i colori circostanti in una vasta gamma di tinte cangianti. La sua superficie è leggermente ruvida con riflessi bianco opaco affinché non si verifichino riflessi fastidiosi o abbaglianti tipici delle superfici bianche lisce.



SLATE

L'ardoise est un matériau de façade au caractère traditionnel et rural, qui figure aujourd'hui de manière élégante sur les façades des villes. Plus le grain est fin et régulier, plus le matériau est noble et de qualité. Le décor Slate permet cet aspect ardoise finement granuleux pour des panneaux grands formats ou pour des panneaux de façade pliés pour une architecture de type monolithique.

L'ardesia è sempre stata tradizionalmente un materiale per le facciate in campagna; ora sta aggiungendo un tocco di eleganza a quelle urbane. Più fine ed uniforme è la texture, più elegante e raffinato è il materiale. La finitura Slate possiede questo effetto strutturato ardesia ottenibile su pannelli di ampio formato o modellati per creare un'architettura dall'aspetto monolitico.



LAVA NERA

Les pierres de lave noir intense créent un contraste terreux avec le verre réfléchissant, l'acier brut ou les surfaces blanches lisses. Elles sont mystérieuses, tantôt polies et brillantes, tantôt avec de grossières aspérités. Avec sa structure, le décor Lava nera rappelle le grain fin de la lave basaltique poncée, créant ainsi un aspect de façade mystique et terreux, tout comme ses modèles dans la nature.

La pietra lavica nera pece fornisce un contrasto dall'effetto terra con il vetro riflettente, l'acciaio lucido o le superfici bianche lisce. Sembra misteriosa, a volte lucida e liscia, altre grossolana e a grana aperta. La struttura superficiale della finitura Lava Nera ricorda quella fine della lava levigata basaltica. Sulla base degli esempi naturali, evoca una facciata mistica e dall'effetto terra.

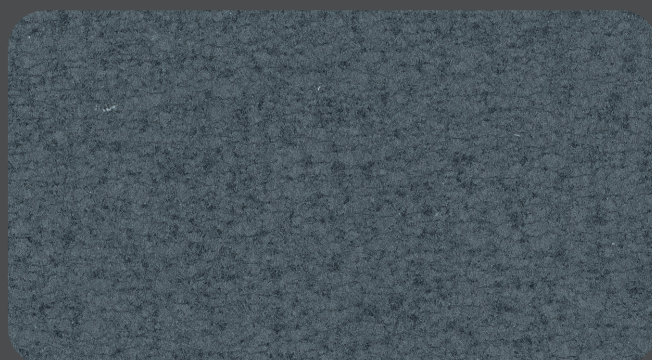
terra GLACIAL

Des contrastes de l'ère glaciaire | Contrasti dall'era glaciale



ARCTIC FROST

| 380



SLATE

| 381



LAVA NERA

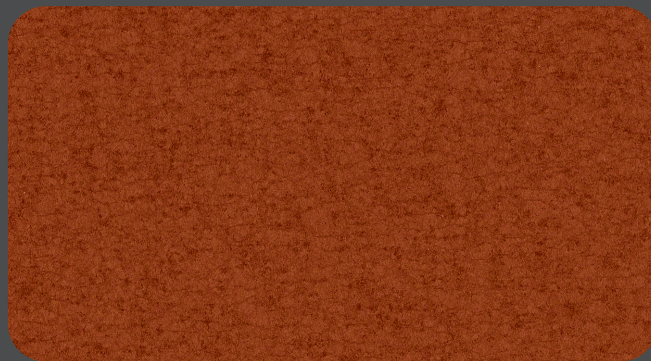
| 382

terra ANTIQUE
Une brillance antique | Antica gloria



BRONZE

| 383



TERRACOTTA

| 384



PYRITE

| 385

BRONZE

Avec sa couleur unique, le bronze évoque les trésors antiques et l'Art Nouveau. Le décor Bronze confère aux anciennes constructions une chaleur noble ainsi qu'une brillance fascinante et permanente aux nouveaux bâtiments et aux façades à grande surface. Il s'harmonise à la perfection avec l'acier corten et crée avec le béton apparent et les surfaces blanches rugueuses une façade tout en contraste.

Il colore unico del bronzo riporta alla mente antichi tesori e l'Art Nouveau. La finitura Bronze conferisce ai vecchi edifici un'elegante calore, gli edifici moderni e con facciate a grande formato acquisiscono un'affascinante e duraturo splendore. Partner perfetto per l'acciaio Corten è il contrasto ideale per le superfici in cemento a vista o facciate in intonaco bianco.



TERRACOTTA

Rares sont les matériaux, comme la terre cuite, pouvant apporter la chaleur et l'atmosphère méditerranéenne. Celle-ci traditionnellement non émaillée séduit avec ses nuances de couleurs et son processus de vieillissement naturel. Le décor Terracotta reprend la teinte rouge terreuse brillante de la terre cuite avec ses différentes nuances – un beau contraste avec l'acier inoxydable froid et les murs végétaux.

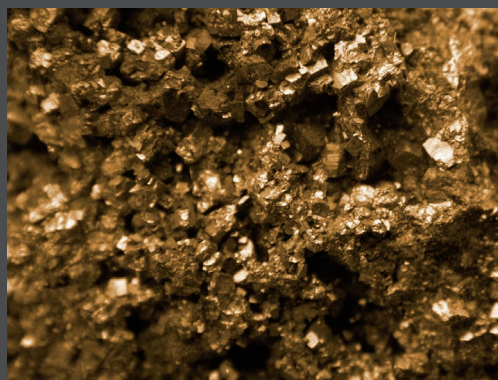
Quando si tratta di generare calore e un'atmosfera mediterranea, la terracotta è un materiale superlativo. Cotta e tradizionalmente non smaltata, il fascino dell'argilla si ritrova in mille sfumature di colore e nel meraviglioso modo di invecchiare naturalmente. La finitura Terracotta ne ripropone fedelmente gli svariati toni rossi – un contrasto interessante col freddo dell'acciaio o con le facciate verdi.



PYRITE

Tout ce qui brille n'est pas or: il pourrait s'agir de la pyrite. Sa lueur d'un or profond fascine mais reste éphémère. Car la pyrite se décompose et se détériore. Le décor Pyrite s'inspire du reflet marron doré du cristal. Sa particularité: sa couleur varie en différentes facettes selon la lumière du jour naturelle, allant du marron foncé discret à l'or jaune puissant.

Non è tutto oro quel che luccica. Potrebbe essere anche pirite. Poiché la pirite si altera e decade facilmente esposta agli agenti atmosferici, i suoi riflessi dorati possono essere affascinanti, ma altrettanto fugaci. La finitura Pyrite si ispira allo splendore bruno-dorato del cristallo. La particolarità: il suo colore varia da un discreto marrone scuro al giallo oro chiaro in risposta alla luce naturale.



Next & Beyond.
ALUCOBOND®



3A Composites GmbH
Alusingenplatz 1
78224 Singen, Germany
info@alucobond.com
www.alucobond.com

